Intézményi beszámoló

a Kozármislenyi Alapfokú Művészeti Iskola működéséről

OM 102419

2024-2025-ös tanév

Készítette: Mits Arnold

intézményvezető

Kozármisleny, 2025. július 29.

A tanévet 2024. szeptember 1-én nyitottuk. Az iskolában tanulható tanszakok és műfajok listája az intézmény hatályos pedagógiai programjában található, az engedélyezett feladatellátási helyek listáját a hatályos működési engedély tartalmazza. Feladatellátási hellyel nem bővültünk, két telephelyet megszüntettünk (Pécs TVT, Kozármisleny Pécsi út – utóbbi csak ideiglenesen működött Kozármisleny ovi telephelyünk kiváltásaként). Az országos helyi tantervet használja intézményünk.

Személyi feltételek:

Főállású, határozatlan idejű kollégák:

Bogdán Tibor (pedagógiai asszisztens)

Csóka Levente fafúvós tanár

Fűzy Máté rézfúvós tanár, NOKS (iskolatitkár)

Gettoné Móder Anikó Magdolna gitártanár, tanszakvezető

G. Szabó Marian zongoratanár, korrepetitor

Hódosi Cecília Katalin szolfézs tanár, igazgató helyettes, munkaközösségvezető

Jancsi Zsolt társastánc pedagógus, igazgató helyettes, munkaközösségvezető

Kiss Dorottya vizuális nevelőtanár

Kiss Edit zongoratanár

Kramenstetter Ádám gitártanár

László Gábor zongoratanár, tanszakvezető

Lencsés Lídia Julianna igazgató helyettes, zeneirodalom tanár

Löffler Bernadett NOKS (pedagógiai asszisztens), irodavezető

Markovicsné Horváth Mária NOKS (iskolatitkár), pénzügyi vezető

Mits Arnold igazgató, szolfézstanár

Pomaházi Tamás társastánc pedagógus

Popovics Jelena zongoratanár

Szélesné Krautner Éva társastánc pedagógus, NOKS (iskolatitkár)

Szemző Angéla hegedű tanár, szolfézs tanár

Vígh-Orosz Anett zongoratanár

Zsoldosné Puskás Beáta szolfézs tanár, NOKS (iskolatitkár)

Részmunkaidős határozott idejű munkatársak:

Aubrechtné Fehér Edit zongoratanár

Aubrecht Dénes klarinét tanár

Csertán Veronika higiéniai szakember és pedagógiai asszisztens

Ferentzi Noémi pedagógiai asszisztens

Józsa Péter társastánc pedagógus

Lászlóné Szőke Éva Csilla képzőművész-tanár

Orsós Bianka Virgínia takarító

Partos Dorka fuvolatanár

Pétersz Árpád rézfúvós tanár

Poórné Gál Katalin zongoratanár

Szélesné Krautner Éva társastánc pedagógus

Tomaniczáné Kiss Tünde takarító

Varga-Herold Anikó okleveles képzőművész-tanár

Vass Ágnes hegedűtanár

Zsoldosné Puskás Beáta zongoratanár

Részmunkaidős, határozatlan idejű munkatársak:

Fehér Dóra fuvola tanár

Ján Boglárka cselló- és gitár tanár

Kiss Gabriella Éva szolfézs tanár, NOKS (könyvtáros)

Popovics Roland gitár tanár

Villuth András gitár tanár

Vállalkozó alkalmazottak:

Almazova Natália zongoratanár

Csóka Levente adminisztrátor

Hajdu Hajnalka zongoratanár

Jancsi Zsolt társastánc pedagógus, igazgató helyettes, tagozatvezető

Király Balázs társastánc pedagógus

Kiss Henrietta Szilvia társastánc pedagógus

Péter Zoltán ütőhangszeres tanár

Tanulói létszám alakulása a 2024. október 1-i állapot alapján (4 órára számolva):

Telephely sorszáma	Cím	Egyéni normatívás	Csoportos normatívás
002	7761 Kozármisleny, Alkotmány tér 55.	85 fő	16 fő
003	7763 Egerág, Pozsony utca 1.	0 fő	18 fő
004	7745 Olasz, Ady Endre utca 7.	0 fő	36,5 fő
011	7624 Pécs, Alkotmány utca 38.	0 fő	1 fő
017	7623 Pécs, Madách Imre utca 8	151 fő	4 fő
018	7635 Pécs, Fábián Béla utca 7	36 fő	0 fő
021	7781 Lippó, Kossuth Lajos utca 84.	0 fő	29 fő
022	7700 Mohács, Brodarics tér 2.	0 fő	137 fő
025	7783 Majs, Petőfi tér 3	0 fő	65 fő
026	7712 Dunaszekcső, Rév utca 4	0 fő	34 fő
027	7936 Szentlászló, Kossuth utca 17	0 fő	33 fő
028	7988 Darány, Rákóczi utca 92	0 fő	44 fő
		272 fő	417,5 fő
Normatív létszám összesen		**689,5 fő**	

A normatíva teljes összegű átutalása megtörtént, melyhez egyéb bevételi forrásokat biztosított a fenntartó, a térítési díjak összege is az iskola működését szolgálta. Jelentős időspórolást jelent vezetőinknek, illetve kollégáinknak is, hogy a rendszeres munkamegbeszéléseket, vezetői értekezleteket és fenntartói tájékoztató nevelőtestületi megbeszéléseket részben meghagytunk az online térben, részben pedig személyesen. Tovább vittük közösségi programjainkat: (összes zenész tanítványunkat megmozgató) „mesés koncertet", óvodai matinékat, táncbemutatókat, családi hangversenyeket, telephelyi ünnepeket tartottunk. Eredménynek tekintjük, hogy a költségvetési keretünket tartani tudtuk, sőt, egy kisebb összeget félre is tudtunk tenni, későbbi kiadásainkra. Tovább növekedett a telephelyekre kijáró pedagógusok útiköltségszükséglete is, ezt jó tervezéssel sikerült kigazdálkodni.

Vezetői feladatok megvalósítása:

Előző tanév során a Pécsi telephelyet fejlesztettük, most a kozármislenyi székhelyen 4 klímaberendezést telepíttettünk, melyekkel a nyár eleji oktatási, illetve a nyári adminisztrációs munkák körülményeit szerettük volna élhetőbbé tenni. Ugyanitt 2 elektromos fűtőberendezést is telepítettünk, hogy a régi épületrészünkben ne legyen annyira hideg a téli időszakban. 2025 nyarán pedig az egész székhelyépület ki lett festve, mivel a legutóbbi festés 14 évvel ezelőtt történt. A Pécs, Madách utcai épületünkben szintén felújítási munkák voltak, festés, valamint új ajtó beépítése. Ezek a beszerzések és felújítások jelentős anyagi befektetéssel jártak.

Társastánc tanszakunknak rendszeresen országos, valamint egy alkalommal nemzetközi programon való részvételt biztosítottunk (első nemzetközi bemutatkozásunk volt), melyek mindegyikén jelentős sikereket értek el. Képzőművészetre járó növendékeink részére felkészítő tehetséggondozó órákat tartottunk, melyek az országos versenyek és a szakirányú továbbtanulás támogatását célozták. Szakmai vezetői feladatot ellátó igazgatóhelyettesünk segítségével tovább építettük zenei utánpótlás programunkat Kozármislenyben: zenei matinékat tartottunk a kozármislenyi óvodások részére, nagy sikerrel. Az intézményvezetők folyamatos munkavégzéssel támogatták a szakmai programok megvalósulását.

Iskolánk tag az Alapítványi és Magániskolák Egyesületében, közös munkát végeznek vezetőink az ország számos hasonló intézményével, közösen alakítják ki az érdekvédelmi, szakmapolitikai álláspontot fontos kérdésekben, melyeket a szektor érdekében együttesen képviselnek a partnerek felé, a pedagógusok új jogállásával kapcsolatos változások miatt is rendkívüli módon megnövekedett az érdekvédő tevékenységünk.

Partnerkapcsolatok:

Az iskola folyamatos kapcsolatot ápolt a feladatellátási helyek általános képzőhelyeivel. Zene világnapi rendezvényeket, koncerteket szerveztünk. Az Alapítványi és Magániskolák Egyesületével közösen ismeretterjesztő programokat rendeztünk a Művészetek Völgyében, ahol az ország számos pontjáról érkező, nem állami iskola mutatkozott be. Hagyományosan kiváló volt a kapcsolatunk a Kozármislenyi Janikovszky Éva Óvodával, ahol rendszeresen óvodai matiné koncerteket tartottunk. Társastáncosaink számos falunapon, városnapon mutatták be a tudásukat. A versenyekről, találkozókról iskolánk rendszeresen tudósít az internetes felületeinken, országos, nemzetközi és regionális eredményeink képzőművészetből, zenéből, társastáncból is kiemelkedőek.

Kiemelt feladatok, melyek folyamatban vannak:

- a folyamatosan növekvő kiadások (bérjellegű, útiköltség, bérleti díjak) ellenére a kiegyensúlyozott működés feltételeinek biztosítása
- az iskola szakmai, pedagógiai hagyományainak magas szinten tartása
- feladatellátási helyek közötti együttműködések támogatása

Szakmai feladatok:

Ebben a tanévben képzőművész kollégánk hosszú távú betegsége kihívás elé állította a vezetőséget a helyettesítés megszervezése területén. Szerencsére belső átszervezéssel sikerült megoldani a feladatot, néhány alkalommal külső képzős szakemberek segítségét is igénybe vettük.

Kollégáink sikeres pedagógus II. minősítések mellett egyéb szakmai, pedagógiai, társadalmi elismeréseket is szereztek: versenyfelkészítői tanári különdíjakat, Kozármisleny Város Önkormányzatának kitüntetését.

A KÜLÖNBÖZŐ TERÜLETEK ELEMZÉSE, ÉRTÉKELÉSE

I. PEDAGÓGIAI FOLYAMATOK ÉRTÉKELÉSE

Továbbra is a Pedagógiai Program stratégiai céljait tartjuk szem előtt. A művészetek tanulása, művelése fontos szerepet tölt be a gyerekek értelmi, érzelmi fejlődésében, ezt szükséges támogatnunk.

I.1. Pedagógiai folyamatok – tervezés

Az éves munkaterv kisebb változásokkal megvalósult. Megnövekedett a külső megjelenések száma, a következő tanévben a figyelmünket fenn kell tartani a tehetséggondozó munka során a versenyek, találkozók látogatására. A tanári közösség kapcsolatainak ápolására is nagy hangsúlyt kell fektetni, mert a tanárok túlterheltsége miatt érezhető a tantestületen belüli feszültség.

I.2. Pedagógiai folyamatok - megvalósítás

Több éve fókuszban tartjuk a kozármislenyi és a pécsi zeneiskolai részleg megerősítését, de a magas általános iskolai óraszámok és egyéb elfoglaltságok kihívást jelentenek növendékeinknek és tanárainknak. Ennek ellenére sikeres a zeneiskola megítélésének emelése. A pécsi telephelyeinken folytatjuk a Waldorf telephelyünk és a Madách utca közötti szakmai együttműködés megerősítését, így adva több lehetőséget növendékeinknek az eddigieknél. Társastáncosaink elfogadottsága a külső partneriskoláknál egyre növekszik (ezt bizonyítják a telephelyeinken tavasszal megrendezett nagyszabású táncgálák, ahol a gyermekek megmutathatják a tanév során tanultakat a családjuknak, ismerőseiknek), folyamatosan dolgozunk azon, hogy még további telephelyeket sikerüljön bevonni a táncoktatásba.

A tematikus tervek/tanmenetek és az intézményi munkatervek a kompetencia alapú nevelés-oktatás szerint készülnek, az iskola elvárásai közé tartozik a módszertani sokszínűség, az önképzés, az együttműködés. Több alkalommal szerveztünk már az érdeklődő kollégáknak házon belüli tudásmegosztásra épülő szakmai továbbképzéseket (pl. legújabb programok, applikációk beemelése a mindennapi tanórai foglalkozásokba).

I.3. Pedagógiai folyamatok - ellenőrzés

A folyamatellenőrzés rendszeres, szakmai vezetőnk munkaköri feladata az óralátogatások megszervezése, társastánc részlegünkben szintén a vezetőhelyettes látja el ezt a feladatot. Mentor tanáraink szeretettel segítenek pályakezdő kollégáinknak, mely szintén rendszeres együttműködést jelent.

I.4. Pedagógiai folyamatok - értékelés

A Pedagógiai Programnak megfelelően történt az egyénre szabott értékelés, mely az elektronikus naplóban nyomon követhető volt.

A pedagógusaink a gyerekek művészeti iskolás szakmai fejlődéséről folyamatosan - formális és informális módon egyaránt - visszacsatolnak a tanulóknak és szüleiknek.

II. SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS

Az intézmény vezetése a szülők közlése alapján információkkal rendelkezik a tanulók szociális helyzetéről. Ezt a szociális alapú kedvezmények igénylésekor leadott dokumentumok, szülői kérvények egyaránt biztosítják. Pedagógusaink személyes kapcsolattartása a szülőkkel szintén információforrásként szolgál a tanulói szociális háttér feltérképezésére. A telephelyi befogadó intézményekkel és a városi/telephelyi önkormányzatok jegyzőségeivel fenntartott kapcsolat biztosítja a tanulóink szociális helyzetének megismerését.

A telephelyi befogadó intézmények visszajelzései alapján elmondható, hogy az intézményi munkatervben meghatározott kompetencia- és személyiségfejlesztést sikerült megvalósítani.

Iskolánkban egyformán lehetőséget kapnak a különböző tanulási zavarral, diszfunkcióval, SNI diagnózissal rendelkező tanulók. Vannak autisták, ADHD-val küzdők, enyhén értelmi fogyatékosak, touret-szindrómával élők, tartós betegek.

Az művészeti nevelés alapja a személyiségfejlesztés, legyen szó egyéni, vagy csoportos oktatásról. Beletartozik a normál fejlődésű gyermek érzékenyítése, a csoportos szerepekben az otthonosság kialakítása, az egyéni eredmények eléréséhez vezető utak megtanítása, a nyitottság elsajátítása és számos, a felnőtt élethez elengedhetetlenül fontos, személyiségjegyeket fejlesztő szegmens.

III. KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS

Különös színterek:

Zene: Az évek során többféle kamarazenei csoport alakult művészeti iskolánkban: csellózenekarunk működik két művészeti iskola együttműködésében, gitárzenekarok a kozármislenyi és pécsi telephelyeinken, kisebb kamarazenei produkciók, triók, négykezes társulások (különböző hangszeres versenyre felkészülve). Gyerekeinknek gitár kurzust, majd gitár szakmai napot tartottunk pécsi telephelyünkön, cselló szakmai napot szintén Pécsett, Diabelli gitártalálkozót és szülő-gyerek „Családi" koncertet a kozármislenyi székhelyünkön. Ezek az alkalmak mind-mind összekovácsolják a szülői-tanulói közösséget.

Társastánc: iskolánk kiemelkedően fontosnak tartja a csoportos formációk működtetését, a tanév során ismét rengeteg díjat szerzett mohácsi lány formációnk. A társastánc tanszakon a páros versenyek során is kiváló közösségi munka folyik, melybe a szülők is besegítenek.

Képzőművészet: kiemelkedő közösségi munkát végez képzőművész kollégánk. Az intézmény rendelkezik az ország egyik fő művészeti központjában táborhellyel, ahol nagyobb növendékeink kulturális programokon való részvétel mellett önkéntes tevékenységet láthatnak el (Kapolcs).

Nyári táboraink ebben az évben is kiváló lehetőséget biztosítottak a gyermekek barátságainak elmélyítésére társastánc táborok, zenei táborok, Kapolcska program, Kapolcsi művészetek Völgye tábor.

IV. EREDMÉNYEK

Iskolánk több évtizede kiemelkedő eredményeket ér el a művészeti iskolák körében, melynek bizonyítéka, hogy évről évre szakminisztériumi köznevelési megállapodás segíti az iskola művészeti munkájának magas szinten történő biztosítását.

V. BELSŐ KAPCSOLATOK, EGYÜTTMŰKÖDÉS, KOMMUNIKÁCIÓ

A pedagógusok szakmai csoportokban rendszeresen együtt dolgoznak különböző feladatok és projektek végrehajtásában, lebonyolításában.

Az intézmény munkatársai együttműködőek, a munka baráti légkörben folyik. Rendszeresek a munkaidőn kívüli megbeszélések, támogató programok is. Kommunikációjuk nyílt, a vezetőséggel eredményes, nincsenek alá és fölé rendelt viszonyok, a döntéseket a vezetőség team-munkában hozza meg, ahol figyelembe veszik a munkavállalók kéréseit, igényeit.

Belső információátadást és tudásmegosztást működtetünk, pedagógusainknak és tanulóinknak rendelkezésére áll az iskolánk könyvtára.